

Table des matières et objectifs d'apprentissage						
	Chapitre		Unité	Objectifs linguistiques	Objectifs communicatifs	Contexte(s)
1	Traditions et modernité	1	Quelles valeurs ?	# les différents emplois de 'que' # champ lexical : les valeurs	# remplir une enquête sur les valeurs et en analyser les résultats # évaluer le statut des valeurs dans la société et leur évolution # réfléchir à la notion de laïcité	9 l'orientation spatiale
		2	Vive la fête !	# les prépositions # champ lexical : les fêtes	# réfléchir à la notion de fête # décrire des fêtes, des habitudes et donner son opinion # comprendre des informations sur des fêtes populaires # parler du lien entre l'art et la fête # littérature : <i>Notre-Dame de Paris</i> (V. Hugo) → comprendre un extrait et le lier au thème	9 l'orientation spatiale
		3	Le monde (ré)inventé	# 'ne' explétif # l'expression du futur # champ lexical : les inventions	# parler d'inventions et de leur influence # décrire la maison du futur et donner son opinion # décrire des inventions récentes et les évaluer	9 2 l'orientation spatiale les conditions de vie
2	Esquisses de société	1	L'éducation et l'identité sexuelle	# les différentes formes en –ANT # champ lexical : les jouets, les rôles sociaux	# parler des rôles sociaux et de leur origine # parler des professions masculines/féminines # parler des jouets pour garçons et pour filles	10 l'accueil
		2	SDF, voyage sans retour ?	# la formation et l'emploi du subjonctif dans la phrase substantive # champ lexical : la vie dans la rue	# comprendre un texte sur les SDF # parler des SDF, des problèmes et des solutions # décrire des inventions pour donner un logement aux SDF	2 les conditions de vie

		3	Vie de quartier	# l'impératif # les prépositions # champ lexical : les voisins, les relations sociales	# parler de la vie en société # parler des voisins # décrire le caractère de quelqu'un # Film : <i>Flatlife</i> → regarder un extrait et le lier au thème	2 13	les conditions de vie la conversation au travail
3	Le climat en danger	1	En voie d'un monde réchauffé ?	# l'expression de la comparaison # le pronom relatif # champ lexical : l'environnement, le climat	# comprendre des informations sur les changements de climat # parler du réchauffement global et de l'influence humaine	12 2	le climat les conditions de vie
		2	Et nous ?	# champ lexical : l'écologie	# réfléchir sur ses propres actions écologiques # parler des mesures personnelles pour protéger la nature # mener une enquête sur l'écologie # décrire un dessin humoristique sur l'environnement	2	les conditions de vie
		3	La planète devenue folle ?	# les temps du passé # les homonymes (ce, se, ces, ses, cette, sept) # champ lexical : le climat, la météo	# parler des catastrophes naturelles # comprendre des informations sur les cyclones # décrire, supporter une action humanitaire et donner son opinion # littérature : <i>L'inondation</i> (E. Zola) → comprendre un extrait et le lier au thème	12 2	le climat les conditions de vie
4	Comme chez moi	1	Le squat (légal)	# l'adjectif verbal et le gérondif # champ lexical : habiter, la maison	# parler des problèmes de logement et des solutions # exprimer son opinion sur le squat # exprimer une plainte # décrire une propriété	10 1	l'accueil les instances officielles

		2	La coloc	# le pronom personnel # champ lexical : la location, la terminologie administrative et juridique	# exprimer les avantages et les désavantages de la colocation # déterminer son profil de (co)locataire # rédiger une petite annonce et discuter des candidats # comprendre un contrat de location # film : <i>L'auberge espagnole</i> → regarder la bande-annonce et formuler des hypothèses	10 2	l'accueil les conditions de vie
		3	L'échange de maisons	# champ lexical : décrire la maison	# film : <i>The Holiday</i> → regarder la bande-annonce et lire le résumé # comprendre des témoignages sur l'échange de maisons # décrire une maison à échanger et réagir à une petite annonce # exprimer son opinion sur l'échange de maisons	10	l'accueil
5	Le cinéma en français	1	Le passé, le présent et l'avenir du cinéma français	# les conjonctions, les articulateurs du discours # champ lexical : les genres du cinéma	# rassembler des informations générales sur le cinéma français # comprendre des informations sur le festival de Cannes # faire une proposition sur un film à regarder # exprimer son appréciation sur un film # comprendre et rédiger des critiques de cinéma	7	le temps libre
		2	Version originale, sous-titrage ou doublage ?	# les prépositions de lieu # les articulateurs du discours # champ lexical : l'exportation du film à l'étranger	# parler des différents procédés pour exporter un film (avantages, désavantages) # parler des différences culturelles par rapport aux procédés # sous-titre, doubler un extrait de film	7	le temps libre

		3	Cap sur le cinéma	# champ lexical : les métiers, la terminologie du cinéma	# film : <i>La petite Lili</i> → exploration et visionnement d'extraits # exprimer son opinion sur un film # comprendre des critiques et donner une critique personnelle	7	le temps libre
6	Je me rends à l'étranger	1	L'assistance consulaire	# l'accord entre l'adjectif et le substantif # champ lexical : la diplomatie, le vocabulaire juridique	# décrire et parler des fonctions du consulat et de l'ambassade # demander / comprendre des informations à / d'une instance officielle	1	les instances officielles
		2	Travailler et vivre à l'étranger	# les conjonctions # le conditionnel présent # champ lexical : un formulaire officiel	# comprendre une interview avec une personne qui a déménagé à l'étranger et y travaille # s'inscrire au consulat à l'aide du formulaire officiel # comprendre des conseils pratiques sur la vie à l'étranger # écrire un message à sa famille	1 10	les instances officielles l'accueil
		3	« Stupeur et tremblements »	# champ lexical : le monde du travail	# littérature : <i>Stupeur et tremblements</i> (A. Nothomb) → introduction + extrait # film : <i>Stupeur et tremblements</i> → étude de la bande-annonce et comparaison avec l'extrait lu # exprimer son opinion personnelle # décrire l'atmosphère de travail	7 9 13	le temps libre l'orientation spatiale la conversation au travail
7	L'image de soi	1	Souvenirs d'antan	# le pronom personnel # champ lexical : l'enfance	# chansons : <i>La place des grands hommes</i> (P. Bruel), <i>Mistral gagnant</i> (Renaud) → analyse # exprimer son appréciation # parler des souvenirs d'enfance # exprimer son opinion sur une action d'aide	7 13	le temps libre la conversation au travail

		2	Promenades de rêve	# le futur simple # champ lexical : la mémoire, le rêve	# littérature : <i>Les rêveries du promeneur solitaire</i> (J.J. Rousseau) → lire un extrait # parler des sentiments	7 13	le temps libre la conversation au travail
		3	Un regard sur nous-mêmes	# les articles # champ lexical : l'image de soi	# se décrire soi-même # réfléchir à l'image qu'on a de soi et que les autres ont de vous # discuter sur les modèles qu'on nous propose, la mode # film : <i>Comme une image</i> → étude de l'affiche et du synopsis	10 7	l'accueil le temps libre
8	Je ne suis pas d'accord !	1	Plaintes à gogo	# la formation des contraires (in-, im-, mal-, dé-) # champ lexical : se plaindre	# raconter des plaintes insolites # se plaindre (téléphone, courriel) # réagir à une plainte # discuter sur comment traiter les plaintes au travail	1 13	les instances officielles la conversation au travail
		2	La gueule de l'emploi	# le français populaire # champ lexical : postuler, le travail	# Chanson : <i>La gueule de l'emploi</i> (Flynt) → écoute + analyse # parler de la discrimination au travail # comprendre, rédiger un CV # comprendre, rédiger une lettre motivée # comprendre des annonces et y réagir	13 10	la conversation au travail l'accueil
		3	Sur les barricades	# le verbe impersonnel # champ lexical : protester	# parler de son engagement personnel # décrire des actions qui défendent une opinion # comment exprimer un désaccord avec son chef # créer une action de protestation # parler du lien entre l'art et le protestation	2 13	les conditions de vie la conversation au travail

9	Notre identité culturelle	1	L'intégration en question	# le passif # l'expression de la quantité # champ lexical : l'intégration, l'assimilation	# définir l'intégration # interpréter les résultats d'un sondage sur l'intégration # comprendre le contrat d'accueil de la France # donner son opinion sur l'intégration	10	l'accueil
		2	Identité régionale, nationale ou européenne ?	# l'adjectif et le pronom démonstratif # champ lexical : la région, la nation	# réfléchir à l'identité régionale, nationale et européenne # discuter du sentiment européen # donner son opinion sur l'Europe # comprendre des informations sur les langues régionales	2 10	les conditions de vie l'accueil
		3	L'adoption	# la formation des temps composés # l'accord du participe passé # champ lexical : l'adoption	# parler de l'adoption des stars # Chanson : « Mademoiselle l'Aventure » F. Cabrel → interprétation et appréciation # Littérature : « Anibal » A. Bragance → lecture d'extraits # demander / comprendre des informations sur Plan international et s'inscrire # convaincre une personne de devenir bénévole, de soutenir un projet	1 13	les instances officielles la conversation au travail
10	Les sentiments	1	L'amitié	# l'adjectif et le pronom possessif # champ lexical : les sentiments, l'amitié	# évaluer des affirmations sur l'amitié # parler des différents types d'amitié # littérature : <i>Le petit prince</i> (A. de Saint-Exupéry) → lecture d'extrait et lien au thème # exprimer son opinion sur l'amitié	10	l'accueil

		2	L'émo-influence	# l'expression de la quantité # champ lexical : les émotions	# faire un test pour voir si on est influençable # exprimer son opinion sur l'influençabilité des émotions	12 13	la météo la conversation au travail
		3	Les sentiments et le langage corporel	# l'emploi du subjonctif après une conjonction # champ lexical : les sentiments	# comprendre des informations sur le langage corporel # savoir décoder le langage corporel	9 13 10	l'orientation spatiale la conversation au travail l'accueil
11	La culture	1	La langue française, porteuse de culture	# les prépositions de lieu # l'orthographe rectifiée # champ lexical : langue et culture # les néologismes	# comprendre un poème sur la langue française # comprendre un texte sur le statut du français et de son évolution # parler de l'importance d'une langue	7 9	le temps libre l'orientation spatiale
		2	Le musée en vue	# l'adjectif numéral # champ lexical : le musée	# comparer des données sur les musées français # demander / comprendre des informations sur des musées # exprimer sa préférence par rapport à un musée # une visite virtuelle au musée d'Orsay # comprendre une brochure, un plan d'un musée et donner des informations à partir de là	7	le temps libre
		3	La BD	# champ lexical : les arts et la BD	# réfléchir sur la notion d'art # donner son opinion sur la BD # comprendre une planche de BD # convaincre quelqu'un de participer à une activité culturelle	7 13	le temps libre la conversation au travail

Projets					
	Organiser une fête à thème	# champ lexical : la fête, la nourriture, les boissons, la décoration, les arrangements pratiques	# demander des informations par téléphone, courriel # rédiger une invitation # se mettre d'accord sur les différentes parties du projet # comparer différentes options	1 7 9 13	les instances officielles le temps libre l'orientation spatiale la conversation au travail
	Organiser une excursion culturelle	# champ lexical : la culture, le transport, les arrangements pratiques	# demander des informations par téléphone, courriel # rédiger une invitation # se mettre d'accord sur les différentes parties du projet # comparer différentes options	1 7 9 13	les instances officielles le temps libre l'orientation spatiale la conversation au travail
Dossier grammaire					
1	L'adjectif indéfini				
2	Plusieurs pronoms personnels				
3	L'indicatif plus-que-parfait				
4	L'indicatif futur antérieur				
5	Le passé simple				
6	Le conditionnel passé				
7	Le subjonctif passé				
8	L'accord du participe passé				
9	Les phrases subordonnées avec si				

Fiches communicatives	
1	Au téléphone
2	Le courriel
3	La plainte
4	Structurer son discours
5	Demander et exprimer son opinion
6	Interrompre et garder la parole
7	Exprimer son appréciation
Portfolio	
Aperçu de grammaire	